GX108

ESPAÑOL

Instrucción breve

Versión 1.0   Mayo 2001







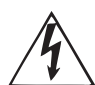
INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

GARANTÍA:
Las condiciones de la garantía vigentes en estos momentos se han impreso en las instrucciones de servicio en inglés y alemán. En caso de necesidad puede solicitar las condiciones de la garantía en español en nuestro sitio Web en http://www.behringer.com o pedirlas por correo electrónico a la dirección support@behringer.de, por fax al número +49 (0) 2154 920665 y por teléfono al número +49 (0) 2154 920666.



PRECAUCIÓN: Para reducir el riesgo de descargas eléctricas, no quite la tapa (o parte posterior). No hay piezas que puedan ser reparadas por el usuario en el interior; remita el servicio al personal cualificado.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendios o descargaseléctricas, no exponga este aparato a la lluvia o a la humedad.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte de la presencia de voltaje peligroso sin aislar dentro de la caja que puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte sobre instrucciones operativas y de mantenimiento importantes publicado adjunto. Lea el manual.

INSTRUCCIONES DETALLADAS DE SEGURIDAD:
Se deben leer todas las instrucciones de seguridad y operación antes de manejar el aparato.
Retain Instructions:
Las instrucciones de seguridad y operación deben ser conservadas para futuras referencias.
Cuidado con las advertencias:
Se deben observar todas las advertencias sobre el aparato y de las instrucciones operativas.
Seguir las instrucciones:
Se deben seguir todas las instrucciones de operación y del usuario.
Agua y humedad:
El aparato no se debe utilizar cerca del agua (p. ej. cerca de la bañera, lavabo, fregadero, lavadero, en un suelo mojado o cerca de la piscina, etc.).
Ventilación:
El aparato se debe colocar de tal manera, que su ubicación o posición no interfiera con una ventilación correcta. Por ejemplo, el aparato no se debe colocar en una cama, funda de sofá o superficie similar que pueda bloquear las aberturas de la ventilación o colocarse en una instalación empotrada, tal como una librería o armario que pueda impedir el flujo de aire a través de las aberturas de la ventilación.
Calor:
El aparato se debe colocar lejos de las fuentes de calor como radiadores, instrumentos medidores de temperatura, cocinas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.
Fuente de energía:
El aparato sólo se debe conectar a una fuente de energía del tipo descrito en las instrucciones operativas o según esté marcado en el aparato.
Puesta a tierra o polarización:
Se deben tomar precauciones de modo que no se anulen los medios de puesta a tierra o polarización.
Protección del cable de potencia:
Los cables de suministro de potencia deben ser colocados de tal modo que no sea probable que sean pisados o pinchados por los elementos colocados sobre ellos o contra los mismos, prestando especial atención a los cables y enchufes, tomas de corriente y los puntos por donde salen del aparato.
Limpieza:
El aparato sólo se debe limpiar según las recomendaciones del fabricante.
Períodos sin uso:
El cable de energía del aparato debe ser desconectado del enchufe cuando no se utiliza durante un largo período de tiempo.
Entrada de objetos y líquidos:
Se debe tener cuidado de que no caigan objetos ni se derramen líquidos en la caja a través de las aberturas.
Daños que requieran servicio:
El aparato debe ser reparado por el personal de servicio cualificado cuando:
- se ha dañado el cable de suministro de energía o el enchufe; o
- han caído objetos o se ha derramado líquido en el aparato; o
- se ha expuesto el aparato a la lluvia; o
- parece que el aparato no funciona normalmente o muestra un cambio marcado en el rendimiento; o
- se ha dejado caer el aparato o se ha dañado la caja.

Servicio:
El usuario no debe tratar de realizar un servicio más allá de lo descrito en las Instrucciones operativas. Todos los demás servicios deben ser remitidos al personal de servicio cualificado.

BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38, 47877 Willich-Münchheide II, Alemania
Tel. +49 (0) 21 54 / 92 06-0, Fax +49 (0) 21 54 / 92 06-30

1. INTRODUCCIÓN

El Retro-Guitar-Amp FIREBIRD que Ud. ha adquirido le ofrece muchas características prácticas con un diseño moderno. Durante su fabricación se tuvo siempre en mente el objetivo primero de perfeccionar el amplificador analógico de guitarra con vintage sound y a la vez ofrecer importantes posibilidades de conexión y ampliación.

El FIREBIRD GX108 nos permite volver a las raíces de la amplificación de guitarra. Al diseñar un amplificador nostálgico de ensayos hemos hecho realidad nuestra divisa “poco pero bueno”. Con él podrá Ud. dar rienda suelta a su creatividad. El GX108 se caracteriza por su diseño y su auténtica retrodistorsión usual en los primeros amplificadores de guitarra.

1.1 Antes de comenzar

El GX108 ha sido cuidadosamente embalado en fábrica para garantizar un transporte seguro. No obstante, si el cartón presentase daños, le rogamos comprobar si el equipo tiene algún desperfecto.

☞ **En caso de que el equipo esté deteriorado NO nos lo devuelva, sino notifique antes al concesionario y a la empresa transportista, ya que de lo contrario se extinguirá cualquier derecho de indemnización.**

Antes de conectar a la red el GX108, le rogamos compruebe con atención si su equipo está configurado correctamente a la tensión de alimentación! El portafusibles del conector eléctrico hembra presenta 3 marcas triangulares. Dos de estos triángulos aparecen contrapuestos. El GX108 está configurado para la tensión de servicio que aparece junto a esas marcas y esa configuración puede cambiarse mediante un giro de 180º del portafusibles. **ATENCIÓN: esto no es de aplicación a los modelos de exportación que se han concebido por ejemplo para una tensión eléctrica de 115 V!**

Procure que haya suficiente circulación de aire y no coloque el GX108 cerca de radiadores de calefacción, para evitar un sobrecalentamiento del equipo.

☞ **Tenga en cuenta, por favor, que todos los equipos deben estar conectados a tierra. Por su propia seguridad, en ningún caso debe quitar y desactivar la conexión a tierra de los equipos o del cable de la red.**

1.2 Elementos de mando

1.2.1 Cara frontal

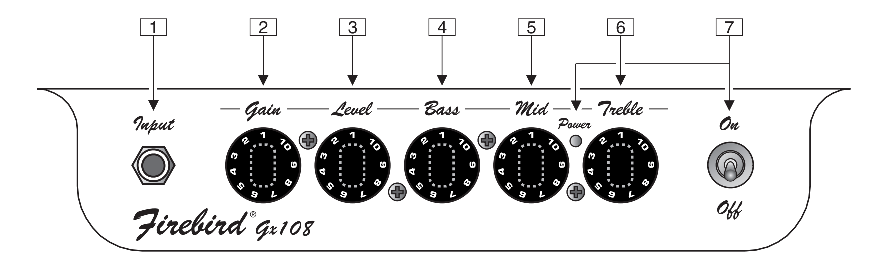


Fig. 1.1: Elementos de mando en la cara frontal

1 La toma hembra *INPUT* del GX108 es la entrada para la clavija de 6,3 mm en la cual puede conectar su guitarra. Para esta conexión, utilice por favor un cable con clavija monoaural de 6,3 mm a prueba de vibraciones.

2 Con el regulador *GAIN* se determina el nivel de distorsión del GX108.

☞ **Niveles altos de distorsión están condicionados a una señal de salida rica en tonos altos. Por eso se deberá dado el caso adecuar la proporción de altos con el regulador TREBLE.**

3 Con el regulador *LEVEL* se determina el volumen total del GX108.

4 El regulador *BASS* de la sección EQ permite elevar o reducir las frecuencias bajas.

5 Con el regulador *MID* podemos elevar o reducir las frecuencias medias.

6 El regulador *TREBLE* controla la gama superior de frecuencias.

7 Con el interruptor *ON/OFF* se enciende el GX108. El LED entre los reguladores MID y TREBLE se prende al encender el equipo.

1.2.2 Reverso

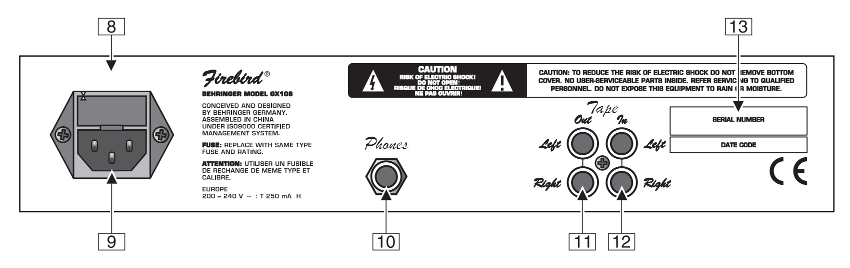


Fig. 1.2: Conexiones en el reverso

[8] *PORTAFUSIBLES / SELECTOR DE TENSIÓN*. Antes de conectar el equipo a la red, le rogamos compruebe si el dato de la tensión coincide con el de la red local. Al sustituir el fusible, necesariamente se tiene que utilizar el mismo tipo. En algunos equipos, el portafusibles se puede colocar en dos posiciones para cambiar entre 230 V y 115 V. Tenga en cuenta: si quiere emplear el equipo fuera de Europa con 115 V, deberá utilizar un fusible de mayor potencia (véase capítulo 1.1).

[9] La conexión a la red se realiza mediante un *CONECTOR HEMBRA DE TRES ESPIGAS IEC*. El cable eléctrico correspondiente forma parte del suministro.

[10] Se pueden conectar auriculares mediante un conector de clavija de 6,3 mm. Al utilizar la toma *PHONES* se desactiva el altavoz interno.

[11] En la salida RCA *TAPE OUT* podrá captar la señal audio del GX108 para proceder por ejemplo a su grabación.

[12] La entrada *TAPE IN* permite la alimentación de otra señal adicional al GX108. Así por ejemplo podrá tocar un Drum Computer o un Playback.

[13] *NÚMERO DE SERIE*. Le rogamos nos envíe la tarjeta de garantía completamente rellenada en el plazo de 14 días a partir de la fecha de adquisición, ya que de lo contrario se perderá la prórroga del derecho de garantía. También puede utilizar nuestro registro en línea (www.behringer.com).

2. INSTALACIÓN

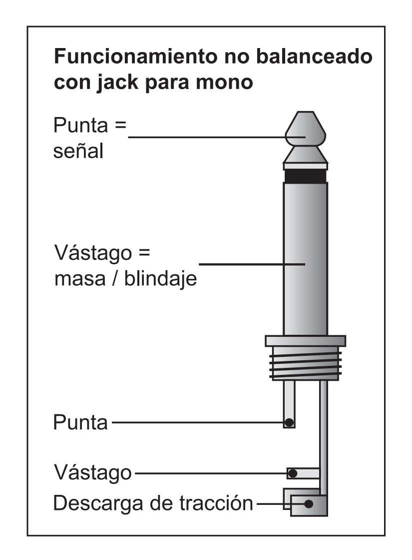
2.1 Conexión a la red eléctrica

La conexión a la red se efectúa con el cable con conector de tres espigas suministrado. Este cumple con las normas de seguridad exigidas.

2.2 Conexiones de audio

La entrada de audio del FIREBIRD GX108 es de clavija mono y la salida para auriculares para clavija estéreo. Las entradas y salidas Tape son del tipo RCA.

☞ **Es imprescindible que preste atención a que la instalación y el manejo del equipo sólo se lleven a efecto por personal especializado. Durante y después de la instalación hay que prestar atención permanente a una suficiente conexión a tierra de las personas que la realicen, ya que de lo contrario las descargas electrostáticas o fenómenos similares se podrían generar mermas de las cualidades operativas.**



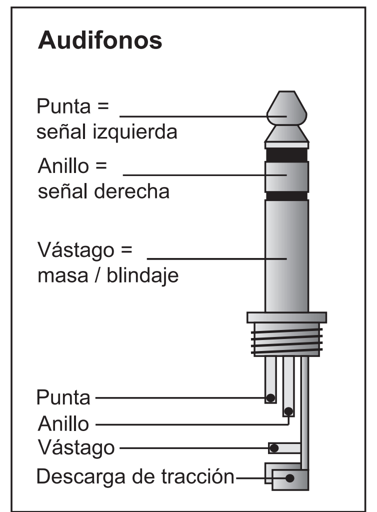


Fig. 2.1: Asignación de los cables para conectores de clavija monoaural y estéreo

3. DATOS TÉCNICOS

ENTRADAS DE AUDIO

Entrada para guitarra	tomas hembra mono para clavija de 6,3 mm, aprox. 1 MΩ asimétrica	
Entrada Tape In	conectores RCA, aprox. 25 kΩ asimétricos	
SALIDAS DE AUDIO		
Salida para auricular	Salida para conector estéreo de clavija de 6,3 mm	
Salida Tape	conectores RCA, aprox. 1 kΩ asimétricos	
DATOS TÉCNICOS		
Rendimiento del amplificador	15 Watt á 8 Ω	
ALTAVOZ		
Tipo	Altavoz de 8" fabricado especialmente para este equipo	
Impedancia	8 Ω	
Capacidad de carga	25 W	
ALIMENTACIÓN ELÉCTRICA		
Tensión de red	EEUU/Canadá	120 V ~, 60 Hz
	R.U../Australia	240 V ~, 50 Hz
	Europa	230 V ~, 50 Hz
	Modelo normal de exportación	100 - 120 V ~, 200 - 240 V ~, 50 - 60 Hz
Consumo de potencia	max. 25 W	
Fusible	100 - 120 V ~: **T 500 mA H**	
	200 - 240 V ~: **T 250 mA H**	
Conexión a la de red	conexión estándar de tres hilos	
DIMENSIONES/PESO		
Dimensiones (H * A * F)	aprox. 317 mm (12,5") * 330 mm (13") * 184 mm (7,3 ")	
Peso	aprox. 6 kg	

La empresa BEHRINGER se esfuerza siempre por asegurar el máximo nivel de calidad. Las modificaciones necesarias se realizan sin previo aviso. Por esta razón, los datos técnicos y la apariencia del aparato pueden diferir de las indicaciones y figuras contenidas en este manual.